

La collezione 2016

A un anno dal lancio della prima, Orietta Matarazzo presenta la seconda collezione Surcanapé, disegnata da Andrea Dall'Olio, direttore artistico del brand. La coraggiosa imprenditrice, presidente e amministratore delegato di MCA EMMECIA, ha infatti deciso, poco più di un anno fa, di rilevare Surcanapé, storico editore tessile italiano.

A tambur battente ha allestito e riaperto lo showroom di via Verdi a Milano e presentato la prima collezione del rinato marchio. Il successo è stato immediato e Surcanapé ha ritrovato la sua clientela europea e del Middle East. Un successo destinato a ripetersi grazie all'originale creatività di Andrea Dall'Olio la cui esperienza – ricordiamo i numerosi “quaderni di tendenza” che escono ogni anno dal suo studio, vera e propria “fabbrica di creatività” – è naturalmente entrata in sintonia con lo stile proprio del marchio e con le attese della clientela.

Dopo il riuscito *ballon d'essai* della prima edizione, in una ormai perfetta simbiosi d'intenti con la filosofia del marchio, Andrea Dall'Olio ha disegnato una collezione in equilibrio tra novità e senso di familiarità, laddove il disegno del tessuto enfatizza ed attualizza gli accenti decorativi classici nel segno di una ritrovata voglia di decorazione.

Il mix tra passato e futuro trova il suo perfetto punto d'incontro nella creazione di tessuti che potrebbero altrettanto bene trovare posto nei palazzi futuristici del prossimo Star Wars come in una rivisitata Versailles settecentesca.

Sete, colori metallici, damaschi, colori profondi e terrigni, un effetto invecchiato tracciato al computer, antichi documenti scelti dagli ormai sterminati archivi di stoffe di Andrea Dall'Olio, sono solo alcune delle originali proposte della vasta collezione indirizzata verso un'attenta e raffinata clientela e presentata nell'elegante showroom di via Verdi.

SURCANAPÉ
Via Verdi, 5 - 20121 Milano
T . 0362 3971
surcanape@surcanape.it
Orari di apertura showroom:
10.00 – 18.00 dal lunedì al venerdì

Uno speciale ringraziamento alla Production Designer Batrice Rossetti e al Fotografo Marco Beck Peccoz

Orietta Matarazzo

Architetto di formazione, Orietta Matarazzo è presidente ed amministratore delegato di Emmecia, azienda distributrice di tessuti di arredamento fondata nel 1974 dal padre Sabino Matarazzo.

Orietta, dopo aver conseguito una specializzazione in management aziendale, è intenta negli ultimi anni ad accompagnare l'azienda in una grande trasformazione, riuscendo con successo a fare di un marchio Made in Italy consolidato da anni una dinamica realtà distributiva internazionale, globale, propositiva e reattiva ai grandi mutamenti del mercato.



SURCANAPÉ'
ITALIAN FABRICS

Surcanapé, editore tessile, nasce nel 1986 e per oltre trent'anni opera con grande libertà espressiva, in un equilibrio armonico tra la sensibilità moderna e il richiamo agli stili del passato per creare un lusso mai ostentato e un'eleganza discreta e senza tempo, dando vita a collezioni pensate per una casa che esprima una nuova visione dell'abitare.

Con la recente acquisizione di Surcanapé, nel 2014, Emmecia si prefigge di coprire la fascia del *haut de gamme* rilanciando un marchio già ben conosciuto ed apprezzato dal pubblico.

Il marchio torna a presentarsi al suo pubblico per il secondo anno consecutivo con una vasta collezione interamente disegnata da Andrea Dall'Olio.



Andrea Dall'Olio

Forte personalità creativa, Andrea Dall'Olio, dopo aver collaborato con alcuni tra i più importanti uffici stile a Parigi, apre nel 1995 il proprio studio a Milano. In pochi anni ottiene un consolidato successo nell'ambito del textile and fashion design. Creatore di disegni per tessuto, direttore artistico di aziende internazionali produttrici di tessuti, tendaggi, stampati, biancheria per la casa e complementi di arredo, Andrea Dall'Olio edita due volte l'anno dodici quaderni di tendenza dedicati ai colori, ai filati, alla moda, ai tessuti e al design.



Photo Marco Beck Peccoz

S070.04 Ironwork
S073.04/03 Losange

Comp. Se. Co.
2 Disegni
7 Varianti colore cad.

NEW ART DECO

Design: Andrea Dall'Olio

Ispirazione Art Deco newyorkese e grandi losanghe per due disegni dallo stile pulito e deciso, realizzati in jacquard stropicciati e materici.

La seta dai colori lucenti, caldi e dalle iridescenze metalliche caratterizza questa linea, sintesi perfetta tra la tradizionale eleganza di materiali nobili e i disegni dall'impronta storica ma resi contemporanei.



Photo Marco Beck Peccoz

S041.06 Fresco
S042.02/06 Regimental
S074.01/03/06 Empire

Comp. Se. Co. Vi.
3 Disegni
6 Varianti colore cad.

RESHAPED TRADITION (velvet)

Design: Andrea Dall'Olio

Un motivo "invecchiato" di gigli in velluto stampato e riga coordinata. L'effetto prezioso di un affresco sbiadito dal tempo è proposto su una superficie morbida ed avvolgente come il velluto di cotone. Forse la più sorprendente delle proposte di questa collezione.



Photo Marco Beck Peccoz

S043.01 Still life

Comp. Co. Vi.
1 Disegni
3 Varianti colore cad.

FLEMISH BOUQUET

Design: Andrea Dall'Olio

Lo *still life* floreale di tradizione rinascimentale è il tema di questo velluto di cotone stampato. Ricco e opulento come un quadro fiammingo, dalle sfumature di colore intense e profonde, il bouquet assume la dimensione di una scultura. In rosso, ocre o blu.

- SINCE 1986 -
SURCANAPÉ'
ITALIAN FABRICS



Photo Marco Beck Peccoz

S064.07 Documento Surcanapé
S069.07 Labyrinth
S068.02 Net

Comp. Se. Ac. Vi.
3 Disegni
7 Varianti colore cad.

SILK ROAD

Design: Andrea Dall'Olio

Tutta l'intramontabile classicità di Surcanapé si ritrova in questa riedizione di sete dedicate alle regge e ai palazzi nobiliari. Tratta da un documento storico dell'azienda, la linea Silk Road, elegante e magistralmente adatta ad accostarsi al contemporaneo, è proposta in una gamma di colori caldi e naturali.

Ufficio stampa: MCA Emanuela Schiavolin - Via Indipendenza, 131 - 20821 Meda (MB) Italy - T. 0362 34.19.87 - e.schiavolin@emmecia.it

SURCANAPÉ: Via Verdi, 5 - 20121 Milano - T. 0362 3971 - surcanape@surcanape.it



Photo Marco Beck Peccoz

S074.04 Empire

Comp. Se. Vi.
1 Disegni
6 Varianti colore cad.

RESHAPED TRADITION (silk)

Design: Andrea Dall'Olio

Direttamente dal rinascimento proviene questo medaglione in jacquard di seta, impreziosito da uno sfondo mosso da una catena stampata.